

Mediengestaltungsprojekt – Kurzbeschreibung

Auf den Spuren von Alexander von Humboldt

Eine computergestützte Unterrichtseinheit zu Lateinamerika

Mediendidaktik

Medienerziehung

In digitalen Forschungsteams untersuchen die Schülerinnen und Schüler verschiedene geographische Aspekte Lateinamerikas – inspiriert von der Frage, wie Alexander von Humboldt diesen Raum heute mithilfe digitaler Werkzeuge erschließen würde. Die Lernenden erstellen ein individuelles E-Portfolio (Forschungstagebuch) und wenden dabei verschiedene digitale Methoden der Raumanalyse an.

Zielgruppe	10. Jahrgangsstufe Gymnasium	Kompetenzerwartungen
LehrplanPLUS	Geographie 10. Klasse: Lernbereich Lateinamerika	Fachspezifisch: <ul style="list-style-type: none"> • Raumanalyse kompetent anwenden • Topographie und Naturräume Lateinamerikas kennen • Vertikale Vegetationsgliederung verstehen • Eingriffe ins Ökosystem Amazoniens analysieren • Herausforderungen lateinamerikanischer Städte erläutern • Digitale Methoden der Geographie anwenden
DigComp Edu_Bavaria	6. Förderung der Medienkompetenz der Lernenden	Medienpädagogisch: <ul style="list-style-type: none"> • Forum und Kanban-Board auf mebis nutzen • E-Portfolio mit Keynote erstellen • Interaktive Elemente einbauen • CC-Lizenzen kennenlernen und anwenden • Digitale Werkzeuge für Raumanalyse verwenden
ISB Kompetenzrahmen zur Medienbildung	<ul style="list-style-type: none"> • Kommunizieren und Kooperieren (6.3) • Produzieren und Präsentieren (6.4) • Basiskompetenzen (6.1) 	
Hauptsächliche Medienprojekt bzw. Methode	Hybrides Lernarrangement, Goal-based Scenarios, problemorientiertes Lernen, computergestütztes kollaboratives Lernen (CSCL)	Art des Medienprodukts mebis-Kurs, E-Portfolio (Keynote), Google Earth-Präsentationen, digitale Mindmaps und Wirkungsgefüge (draw.io), digitale Höhenprofile
Zeitlicher Rahmen	10-12 Wochenstunden (Doppelstunden) plus individuelle Lernzeit zu Hause	
Benötigtes Material:	iPads (1:1-Ausstattung "Digitale Schule der Zukunft"); mebis-Kurs; Digitale Anwendungen: Keynote, Google Earth, draw.io, geo.lmz-bw.de; Schulbuch Geographie 10	
Kurze inhaltliche Darstellung		
Die Unterrichtseinheit nutzt Alexander von Humboldt als narrativen Anker: Die Schüler sind sein Forschungsteam und untersuchen, wie sich Lateinamerika seit seiner Expedition verändert hat. Didaktisches Konzept: <ul style="list-style-type: none"> • Jeder Abschnitt beginnt mit biografischen Auszügen über Humboldt (narrative Rahmung) • Kombination aus Vermittlung (Tutorials, Erklärvideos), Aktivierung (Lernaufgaben) und Betreuung (wöchentliches individuelles Feedback) • Gruppenarbeit mit eigenen Foren und Kanban-Boards pro Team • E-Portfolio: Jeder Schüler führt ein digitales Forschungstagebuch in Keynote mit Ergebnissen und Reflexionen • Berücksichtigung verschiedener Designeffekte der Cognitive Load Theory und Cognitive Theory of Multimedia Learning 		
Zusatzinformationen		
Prüfungskurs auf mebis: https://bycs.link/Porzky_Pruefungskurs		
Kurzinformation zum Autor		
Lisa Porzky, Examen Frühjahr 2025		
Kontaktinformationen dürfen auf Ihre Anfrage im DigiLLab weitergegeben werden.		